

Coimbra

Marionet organiza a 30.ª sessão de "Ler Teatro com Ciência"

Cultura



Redação Central Press

12/03/2026, 16h15 / 2 min



"Ler Teatro com Ciência" @Francisca Moreira



Iniciado em 2021, o ciclo bimensal de leituras públicas "Ler Teatro com Ciência", dinamizado pela companhia Marionet, atinge este mês a sua 30.ª sessão. Para o próximo encontro, a realizar na Livraria Bruáa (Convento São Francisco), a obra selecionada é "As crianças", da dramaturga britânica Lucy Kirkwood, de acordo com nota de imprensa enviada à Central Press.

Depois de traduzida, no âmbito do projeto de tradução colaborativa, a versão portuguesa de "The children" será lida em conjunto, no dia 25 de março, às 18h00, dando continuidade a esta iniciativa da Marionet, que prossegue o seu trabalho no cruzamento entre as ciências e as artes performativas.

Em mais um momento informal, onde regularmente se conhece, lê e debate diversas peças de teatro com tema científico, será lida a peça "As crianças", cuja ação decorre numa pequena cabana na costa leste dos EUA, onde vivem Hazel e Robin, dois cientistas nucleares aposentados. Explorando questões de responsabilidade, culpa e moralidade, o triângulo de

personagens, proposto pela autora, apresenta um mundo pós-nuclear muito real.

Como sempre, as inscrições nesta iniciativa são gratuitas, podendo ser feitas, por quem pretenda ler ou apenas assistir, através dos seguintes contactos: ler@marioneteatro.com / 931 671 163

- PUBLICIDADE -

(0) Comentários

Comentários desabilitados

Os comentários para este artigo estão desabilitados.

Outros artigos em Coimbra



PSP efetua duas detenções em Coimbra



Redação Central Press
12/03/2026, 16h22 1 min de leitura



Equipa de futebol da AAC/UC apura-se para as fases finais dos Campeonatos Nacionais Universitários



Redação Central Press
12/03/2026, 15h52 2 min de leitura



Bibliotecas Anexas Municipais com "contos levados da breca" para pré-escolar e 1.º ciclo



Redação Central Press
12/03/2026, 15h33 2 min de leitura



Coimbra promove sessão de cocriação para pensar interface de mobilidade da Praça Mota Pinto



Redação Central Press
12/03/2026, 14h56 2 min de leitura

- PUBLICIDADE -



Multi-Localidades

Um ano depois: continuamos a aprender macramé enquanto ignoramos o “elefante na sala”

Carolina Barata 08/03/2026, 09h49



Coimbra

Entre o risco e a ética na política local

Gustavo Veloso 07/03/2026, 18h38



Multi-Localidades

100% de nada. O paradoxo da evolução da Inteligência Artificial.

Lucas Leao 04/03/2026, 16h47



Multi-Localidades

ABRUNHOSA, A PINTASILGO DO SÉCULO XXI?

Hernâni Caniço 24/02/2026, 19h25



Facebook

X (Twitter)

LinkedIn

Instagram

TikTok

Institucional

Estatuto Editorial

Ficha Técnica

Termos de Uso

Contactos

Suporte

Ajuda

FAQ



Ao utilizar nosso site, você concorda com nossos Termos de Uso e nossa Política de Cookies. Utilizamos cookies para melhorar sua experiência de navegação, analisar o tráfego do site e oferecer funcionalidades adicionais. Para saber mais sobre como usamos cookies e como você pode controlá-los, clique em [Leia Mais](#).

[Rejeitar](#)

[Aceitar Todos os Cookies](#)