

TEmporada
TEATRAL
2026



OXÍMORO

ENTRE SOLSTÍCIOS E EQUINÓCIOS

MARIONET TEATRO (Coimbra - PT)

M/14 - 105 min.

com Língua Gestual Portuguesa

texto e encenação Mário Montenegro

TEATRO

07 / FEVEREIRO

21h30 - Cine-Teatro Garrett
PÓVOA DE VARZIM

www.varazimteatro.org
varazim@gmail.com | 916439009 | 912420129

Sinopse:

“Oxímoro, entre Solstícios e Equinócios” é um espetáculo de teatro sobre a doença bipolar. A partir do impacto de testemunhos reais, criámos e representamos situações que poderiam ocorrer em mundos paralelos de ficção. Aqui, muito mais do que personagens, são representados sentimentos e emoções. Porque os universos criados pela doença bipolar são universos pessoais de extremos emocionais. E é entre esses locais inóspitos da euforia e da depressão que quem sofre da doença procura encontrar o equilíbrio. Imaginamos cada situação no espetáculo como um poema sobre esta doença. Podemos olhar para o conjunto desses poemas como uma antologia sobre a bipolaridade, onde está representado quem tem a doença e quem, não a vivendo, convive com ela. Olhamos para a bipolaridade onde ela se pode encontrar, no nosso dia a dia: ao espelho, através do telescópio, numa sessão de Pilates, à hora de jantar, numa consulta de psiquiatria, numa árvore genealógica ou numa conversa ao telemóvel. Juntamos testemunhos reais a palavras e situações ficcionais, sublinhando que a ficção de umas pessoas é a realidade de outras. E vice-versa.

Ficha Técnica:

Discussão e Ideias Ana Santos*, Carolina Costa Andrade, Catarina Moita, Felipe Damasceno, Francisca Moreira, Joana Cardoso, Laetitia Moraes, Mário Montenegro, Pedro Andrade, Ricardo Jerónimo, Silvia Carballo, Tiago Santos, Vicente Paredes

Texto e Encenação Mário Montenegro

Seleção e organização de testemunhos de doentes e profissionais de saúde Carolina Costa Andrade, Catarina Moita, Mário Montenegro, Tiago Santos

Interpretação Carolina Costa Andrade, Catarina Moita, Tiago Santos

Direção Técnica e Iluminação João Pecegueiro

Cenografia e Imagem Pedro Andrade

Apoio Gráfico e Animação Vídeo Joana Corker

Figurinos Joana Cardoso

Música e Sonoplastia Ricardo Jerónimo

Masterização Áudio Henrique Toscano

Vídeo Laetitia Moraes

Penteados Carlos Gago – Ilídio Design Cabeleireiros

Direção de Produção Francisca Moreira

Produção Executiva Silvia Carballo, Vicente Paredes

Apoio à Produção Ana Santos*, Felipe Damasceno**

Comunicação Carolina Costa Andrade, Ricardo Jerónimo

Vídeo Promocional Tiago Cerveira

Fotografia Francisca Moreira

Registo de Vídeo João Cunha

* Estagiária do Curso Profissional de Artes do Espetáculo da AET

** Estagiário do Mestrado de Estudos Artísticos da UC

BILHETES À VENDA: Cine-Teatro Garrett, Worten, Fnac e CTT e online em www.bol.pt

Bilhete inteiro 7 euros / Desconto para estudantes, menores de 30 anos, reformados, maiores de 65 anos, pessoas com deficiência, grupos de (8 ou +), famílias numerosas (5 ou +): 5 euros

Sócias/os ou Amigas/os da Varazim, Sócios da ACAPO: 3,5 euros