



ÚLTIMAS ▾

AMBIENTE ▾

BIODIVERSIDADE ▾

EMPRESAS ▾

ÁGUA E RESÍDUOS ▾

OPINIÃO ▾

EVENTOS ▾

ANUÁRIOS

Ambiente

Biodiversidade

Marionet propõe criação sobre relação ecossistemas ribeirinhos e saúde humana

A Marionet, sediada em Coimbra, estreia, em 2026, três criações, sendo uma delas, criada de raiz, sobre a relação das pessoas com a saúde das ribeiras urbanas, e que terá apresentação ao ar livre.



@Vítor Oliveira/wikipedia

Green Savers com 21/01/2026
Lusa 15:38



Nova Edição



ASSINAR

Newsletter

Subscriba e receba todas as novidades.

Insira o se

Assinar

A sua informação está protegida.
Leia a nossa política de privacidade.



últimas

“SeparaDar – Separar para Dar”: Universidade de Coimbra lança iniciativa para apoiar financeiramente instituições e projetos de solidariedade social

há 12 minutos

Catástrofes causaram mais mortos e desaparecidos em Portugal na última década

há 33 minutos

Crise climática já é uma emergência de saúde pública em Portugal, avisam especialistas

há 1 hora

Ferramenta digital gratuita ajuda turistas a interpretar o tempo nos Açores

há 2 horas



GreenSpeaker

Ouç este artigo em versão áudio.



A Marionet, sediada em Coimbra, estreia, em 2026, três criações, sendo uma delas, criada de raiz, sobre a relação das pessoas com a saúde das ribeiras urbanas, e que terá apresentação ao ar livre.

Intitulada “Peça para rios”, esta criação parte da investigação e dos resultados do projeto “OneAqualHealth – Protecting urban aquatic ecosystems to promote One Health”, liderado pelo Centro de Ciências do Mar e Ambiente (MARE), do qual a companhia é parceira.

“O objetivo deste projeto europeu é relacionar a saúde dos ecossistemas ribeirinhos, em particular dos rios urbanos, com a saúde humana. A partir daí vamos construir este espetáculo”, afirmou hoje o diretor artístico da Marionet, Mário Montenegro, em conferência de imprensa, em Coimbra.

A estreia está agendada para 16 de maio, na ribeira das Madrigueira, no Vale das

Flores, em Coimbra, com apresentações durante três fins de semana.

A peça assentará também no testemunho de pessoas que habitam perto de ribeiras urbanas, “para tentar perceber de que forma são importantes para a vida dessas pessoas, o impacto que têm tido e a sua transformação”, sublinhou Mário Montenegro.

“É um projeto com um pendor comunitário”, acrescentou.

A companhia propõe para este ano mais duas criações a partir de textos dramáticos preexistentes, sempre no cruzamento entre teatro e ciência.

De 19 a 22 de março, apresentará “O Catastrofista” no Teatro da Cerca de São Bernardo, a partir de um texto da dramaturga norte-americana Lauren Gunderson, sobre as ameaças epidémicas globais e os fenómenos globais, como a covid-19.

“É um tema premente, porque existe ainda hoje, e sempre, a ameaça de algo do género voltar a acontecer. Tematicamente é um tema bastante atual”, frisou o diretor artístico.

Nos dias 25 a 27 de novembro, é apresentada a peça “Mundos Possíveis”, do canadiano John Mighton, em coprodução com o Teatro Académico Gil Vicente, e cujo enredo se inicia com a descoberta de um cadáver sem o cérebro, por um duo de polícias.

“É uma espécie de um policial em torno de questões relacionadas com a neurologia”, explicou.

No âmbito do projeto Marionet Digital, que alarga a atividade da companhia aos meios digitais, serão lançados dois vídeos curtos: um sobre o tema da sustentabilidade ecologia e a biodiversidade de rios, a 24 de julho, e o outro sobre envelhecimento, a 06 de novembro.

Serão realizadas durante o ano seis sessões de “Ler Teatro com Ciência”, um projeto que resulta da tradução colaborativa de peças, em língua estrangeira, do Centro de Documentação em Artes Performativas, criado na companhia.

A 21 de janeiro, será lida a obra “Insignificance”, de Terry Johnson, seguindo-se “Children”, de Lucy Kirkwood (25 de março), “Love, lies and taxidermy”, de Alan Harris (20 de maio), “Yellow fin”, de Marek Horn (22 de julho), “The effect”, de Lucy Preble (23 de setembro), e “Monster”, de Neal Bell, em 18 de novembro.

Para este ano, estão agendadas três oficinas de formação e criação para crianças, que decorrerão nas férias da Páscoa e durante os meses de junho e julho, com uma semana de duração.

No domínio da mediação, a companhia estará em residência no Teatro Stephens, na Marinha Grande, com um conjunto de atividades dirigidas ao público escolar do concelho.

Em abril e em outubro, serão lançados, em parceria com a editora Húmus, dois textos dramáticos originais de espetáculos criados pela companhia: “Atrás da Felicidade” e “Vozes sem contas”.

Será também lançado um livro e um documentário, realizado por Tiago Cerveira, sobre a história da companhia Marionet, que assinalou 25 anos em outubro último.

A companhia publicará ainda o livro “Theatre about Science, performing and communicating”, com os parceiros do colóquio internacional “Theatre about science”, que se realiza em Coimbra a cada dois anos.

“Tem cerca de 30 artigos de pessoas de todo o mundo, investigadores, artistas,

comunicadores de ciência, que se dedicam, como nós, a cruzar teatro com ciência”, rematou.

Partilhe este artigo



Também pode gostar



Um "truque" que poderá ajudá-lo a ouvir melhor. Confira!

Patrocinado Amostra Grátis microCIC



Kit de alarme com câmara Wi-Fi: preço inacreditável por tempo limitado!

Patrocinado Verisure



Paga Casa e Tem Mais de 40 Anos? Este Artigo é Para Si

Patrocinado PoupaMais



Os sapatos de caminhada mais confortáveis em Portugal

Patrocinado Biaotok®



Base Double Serum : a base mais rica em ingredientes ativos.

Patrocinado Clarins



Tapada Nacional de Mafra perde Castanheiro-da-Índia mandado plantar pelo Rei D....

"Uma história de perda... e de esperança" é o título do post partilhado pela Tapada Nacional de Mafra que...

Green Savers



Fóssil icónico "Little Foot" poderá pertencer a um novo tipo de antepassado humano

Um estudo internacional liderado veio pôr em causa a classificação de um dos fósseis de antepassados...

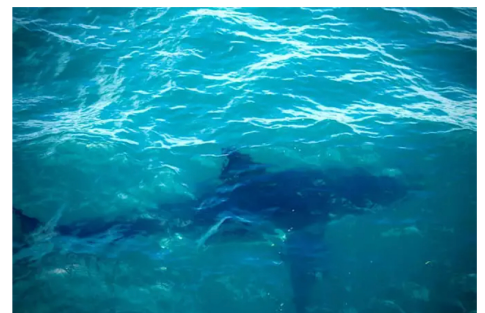
Green Savers



Sánchez considera "erro histórico da Europa" adiar meta para carros não poluentes

O primeiro-ministro de Espanha, Pedro Sánchez, considerou hoje "um erro histórico da Europa"...

Green Savers



Criança morta em alegado ataque de tubarão na província moçambicana de Inhambane

As autoridades moçambicanas encontraram o corpo de uma criança com algumas partes em falta, em um...

Green Savers

Artigos Relacionados



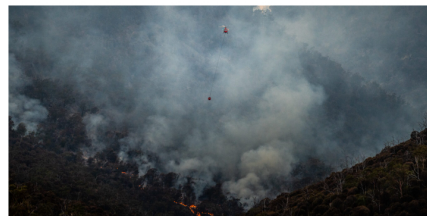
“SeparaDar – Separar para Dar”: Universidade de Coimbra lança iniciativa para apoiar financeiramente instituições e projetos de solidariedade social

Redação • 05/06/2026 17:03



Catástrofes causaram mais mortos e desaparecidos em Portugal na última década

Green Savers com Lusa • 05/06/2026 16:42



Crise climática já é uma emergência de saúde pública em Portugal, avisam especialistas

Redação • 05/06/2026 16:03



Ferramenta digital gratuita ajuda turistas a interpretar o tempo nos Açores

Green Savers com Lusa • 05/06/2026 15:03



Organizações assinalam Dia Mundial do Oceano com iniciativa aberta ao público

Redação • 05/06/2026 15:02



Empresas da EGF evitaram que mais de 405 mil toneladas de resíduos acabassem em aterros em 2025

Redação • 05/06/2026 14:38

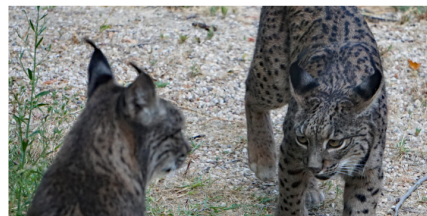


Ministra insiste que areal das praias é livre exceto nas concessões e faixas de segurança

Green Savers com Lusa • 05/06/2026 14:23

Estudo da Universidade de Aveiro alerta para microplásticos na Praia da Barra

Green Savers com Lusa • 05/06/2026 14:20



“Das maiores histórias de sucesso”: Ministério assinala recuperação do lince-ibérico no Dia Mundial do Ambiente

Redação • 05/06/2026 14:02